



## Ausgewählte Alpen-Adria Aktivitäten der Zivilgesellschaft im Jahr 2022

Weil sie auf einem Akt der Verdrängung gründet, ist die Idee der Heimat ihrem Wesen nach anfällig dafür, unheimlich zu werden, sobald das Verdrängte wieder an der Oberfläche erscheint. Genauso wie das Wort heimlich, wie Freud feststellte, immer bereits unheimlich ist, weil es seine eigene Negation enthält, trägt auch Heimat ihr eigenes Gegenteil in Form von Diskontinuität und Differenz in sich. Darüber hinaus ist die Position von Heimat paradoxerweise – obwohl sie für einen Raum vollständiger Präsenz und Kontinuität steht – immer in Zeit und Raum verschoben: Heimat liegt für immer an einem anderen Ort oder wird in die Vergangenheit projiziert. Wie bei jedem Symbol wird ihre Bedeutung fortwährend durch Differenz verschoben und konstruiert, und zwar durch genau jene Differenz, die sie explizit zu leugnen versucht.

*Susanne C. Knittel: Unheimliche Geschichte. Grafeneck, Triest und die Politik der Holocaust-Erinnerung. Bielefeld: transcript 2018, S. 308.*

*Diese dritte Ausgabe der Chronik der Aktivitäten der (kultur-politischen) Zivilgesellschaft im Alpen-Adria-Raum stützt sich wiederum auf eine Reihe von Personen, die geholfen haben, alle diese Informationen zusammenzutragen. Vielen Dank! Auch diese Übersicht kann keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit erheben, sie ist vor allem stark Österreich-zentriert. Dennoch wird, denke ich, sichtbar, wie vielfältig die Alpen-Adria Aktivitäten sind und dass diese einen nicht wegzudenkenden Bestandteil des öffentlichen Lebens darstellen. Trotz der nach wie vor bestehenden Covid-19 Gefahr waren 2022 wieder zahlreiche Meetings vor Ort zu verzeichnen.*

### (MEHRJÄHRIGE) PROJEKTE

- (1) Das Drei-Länder-Projekt „**flussaufwärts | contro corrente | po reki navzgor**“ (Kärntner SchriftstellerInnenverband) geht in sein zweites Jahr mit einer Reihe von weiteren Veranstaltungen (s.u.).
- (2) Projekt **PRAA (PEACE REGION ALPS-ADRIATIC)**. Im Jahr 2020 ist das PRAA-Buch erschienen: Jan Brousek/Danijel Grafenauer/Werner Wintersteiner/Daniel Wutti (Hrsg. |Ur.): Slovenija | Österreich. Befreiendes Erinnern | Osvobajajoče spominjanje. Dialogische Aufarbeitung der Vergangenheit | Dialoško obravnavanje zgodovine. Klagenfurt/Celovec: Drava 2020. Im Jahr 2022 fanden weitere Buchvorstellungen statt:
  - Dangelmaier N., Wutti, D. (2022): From Nationalistic Narratives to a Dialogical Remembering. Prospects of Remembrance Education in a Changing World. Vortrag im Rahmen der Konferenz der *European Educational Research Association*, Yerevan, Armenien.
  - Wutti D. (2022): Mirovna regija Alpe-Jadran v pisani besedi, Vortrag im Rahmen der Konferenz *Slovenski mediji v Avstriji nekoč in danes*, Slovenska matica & Institut za narodnostna vprašanja, Ljubljana.

- (3) Pilotprojekt „**Dialogisches Erinnern in der Bildungspraxis**: Konzepte und Unterrichtsmaterialien für ein transnationales Geschichtsverständnis im Alpen-Adria Raum“ (Slovenski znanstveni inštitut / Slowenisches wissenschaftliches Institut, SZI); 2022 bis 2023. Die Arbeit ist, wie die Jahreschronik zeigt, voll im Gange.  
<https://www.agora.at/sendungen-oddaje/detail/which/wohin-fuehrt-der-weg-kam-gre-pot-quale-meta-di-viaggio/wohin-fuehrt-der-weg-kam-gre-pot-quale-meta-di-viaggio>
- (4) Projekt Club Tre Popoli (finanziert vom österreichischen BKA): „**Dialogplattform Kärnten nach 2020: Konfliktlösungsfähig-postnationalistisch-viersprachig**“ Initiator: Der Altobmann Artur Roßbacher (2021). Impuls: Symposion mit Grundsatzreferaten 2021. Danach Arbeitskreise zu diesen Themen mit Diskussionen den Gemeinden. Das Projekt wird im Mai 2023 mit Erfahrungsberichten und einer Publikation abgeschlossen.
- (5) **ARBOS Stationentheater**:  
[https://dada.arbos.at/downloads/War=daDa\\_2022\\_Statiionentheater.pdf](https://dada.arbos.at/downloads/War=daDa_2022_Statiionentheater.pdf)  
 Ab 2023: EU-Projekt „Borderline“ (Vorschau: [https://www.arbos.at/on-the-move/index.php?inc=05\\_grenzlinie](https://www.arbos.at/on-the-move/index.php?inc=05_grenzlinie) EREIGNISSE UND VERANSTALTUNGEN)

## JAHRESCHRONIK

8. Februar 2022

Loibl / Ljubelj

Vollendung der **Zwillingsskulptur** auf der Nord- und der Südseite des **Loibl/ Ljubelj** zur Erinnerung an die Sklavenarbeit im KZ Loibltunnel. Veranstalter: Mauthausen Komitee Kärnten/ Koroška

März-Juni (SoSe) 2022:

Ringvorlesung an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt: „**Medialität und Narrativität der Erinnerung am Beispiel des Alpe-Adria Raums**“.

Organisatorinnen: Hajnalka Nagy (Institut für Germanistik) und Nadja Danglmaier (Institut für Erziehungs- und Bildungswissenschaften).

Vorträge zur Erinnerungskultur von Martina Meidl (Institut für Romanistik), Cristina Beretta (Institut für Slawistik), Klaus Schönberger und Ute Holfelder (Institut für Kulturanalyse), Tina Bahovec (Institut für Geschichte), Anke Bosse (Musil-Institut)

[https://www.aau.at/wp-content/uploads/2022/10/Programm\\_Ringvc\\_A3.pdf](https://www.aau.at/wp-content/uploads/2022/10/Programm_Ringvc_A3.pdf)

März 2022

Die Gustav-Mahler Privatuniversität für Musik in Klagenfurt gründet das Netzwerk **Music@AlpeAdria** und startet eine Ring-Vorlesung mit diesem Titel.

<https://notes.gmpu.ac.at/2022/03/23/ringvorlesung-musicalpe-adria/>

15. Mai 2022

Tod des Priesters, Friedensaktivisten und Gründers des *Centro di Accoglienza e di Promozione Culturale „Ernesto Balducci“* in Zugliano bei Udine, **don Pierluigi Di Piazza** „La cura riguarda la complessità della vita, l'amore e il dolore, la ricerca di senso, l'equilibrio interiore e quello nelle relazioni.“ (Aus dem Weihnachtsbrief 2021, dem letzten, den Pierluigi noch selbst redigiert hat.)

17. Mai 2022

Bled (Slowenien): **PEN CLUB Tagung inkl. Alpen-Adria Schwerpunkt:** Präsentation des Bildungs- und Literaturprojektes „flussaufwärts“ durch Angelika Peaston und Marjan Sturm (zweisprachig).

27. Mai 2022

Projekt „**Flussaufwärts | Po reki navzgor | Contro corrente**“ Kärntner Schriftsteller\*innenverband | Peace School FVG  
Staranzano (Musikspiel und Mitmachtheater, Wanderung, Projektpräsentation des International Centre for Peace and Education in Alpe Adria, Lesung mit Musik „Die Literatur von Beppe Fenoglio“)

28. Mai 2022

Projekt „**Flussaufwärts | Po reki navzgor | Contro corrente**“: Duino und Triest  
Literarischer Stadtspaziergang in Triest; Vorträge und Lesungen mit Musik in Duino/Sistiana.  
<https://www.kulturstiftung.at/aktuell/flussaufwaerts-corrente-navzgor/>

30. Mai 2022

Tod des Schriftstellers **Boris Pahor**, Triest  
„Er wurde geboren als Kind der österreichisch-ungarischen Doppelmonarchie und starb nun als italienischer Staatsbürger. Dazwischen lagen mehr als 108 Jahre, in denen Boris Pahor zu einem Zeitzeugen wurde, der die von ihm selbst durchlittenen Schrecken des zwanzigsten Jahrhunderts zu Literatur machte: in slowenischer Sprache.“ (FAZ, 30. 5. 2022)

02. Juni 2022

Workshop an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt „**Europa verschieben, Europa bewegen**“. Eine Kooperation an der AAU zwischen Universitätskulturzentrum UNIKUM, Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft, Institut für Erziehungs- und Bildungswissenschaften, Institut für Kulturanalyse, Institut für Institut für Slawistik.  
Organisator:innen: Matthias Wieser, Caroline Schmitt, Cristina Beretta und Alexandra Schwell  
<https://unikum.ac.at/> (herunterscrollen)

16. Juni 2022

Projekt „**Flussaufwärts/ Po reki navzgor/ Contro corrente**“. Literaturabend in der Zentralbibliothek Celje/Slowenien.  
<https://kaerntner-schriftsteller.at/8-station-flussaufwaerts-slowenien/>

17. und 18. Juni 2022

Rassegna della **letteratura austriaca contemporanea su Trieste e Litorale**  
Querschnitt der zeitgenössischen österreichischen Literatur über Triest und das Küstenland.  
„Un'occasione per rivitalizzare e rinsaldare lo storico legame tra Alpi e Adriatico, punto di partenza per una più intensa collaborazione futura“ (Eine Gelegenheit, die historische Verbindung von Alpen und Adria wiederzubeleben und zu festigen, ein Ausgangspunkt für eine zukünftige intensivere Zusammenarbeit).  
Veranstalter: Club Touristi Triestini  
<https://clubtouristitriestini.blogspot.com/2022/06/17-e-18-giugno-2022-rassegna.html>

1. Juli 2022

„**Svobodni/Befreit! Ein Fest dem Widerstand**“ am Klagenfurter Domplatz, organisiert von der Initiative Koroška/Kärnten gemeinsam erinnern / skupno ohranimo spomin (siehe auch Publikationen)

<https://www.memorial-mkk.at/2022-peter-pirker/>

17. – 31. Juli 2022

Sommerkolleg / Poletna šola / Corsi universitari estivi/Ljetna škola Bovec

Sommerakademie der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt in Zusammenarbeit mit den

Universitäten Udine, Trieste, Ljubljana, Koper, Osijek und Rijeka. Generalthema: **Geteilte**

**Erinnerung – Deljeni spomin - Memoria (con)divisa – Memorie (con)dividue –**

**Podijeljeno sjećanje**. Vorträge u.a. von Alina Zeichen, Janine Schemmer, Cristina Beretta

(Universität Klagenfurt), Elena Messner (Universität Wien), Katja Hrobat Virloget (Univerza

v Ljubljana), Gianluca Volpi (Università di Udine), Sara Galić Ivić (Sveučilište u Osijeku) zu

Erinnerungspolitik, -kultur & -praxis im AA-Raum

<https://www.aau.at/international/studieren-im-ausland/sommerschulen/sommerkolleg-bovec/>

5. August 2022

Triest: Drei Länder **Gedenkveranstaltung zu Jahrestag des Atombombenabwurfs** auf

Hiroshima und Nagasaki, mit Alessandro Capuzzo (Triest), Aurelio Juri (Capodistria/Koper)

und Werner Wintersteiner (Villach)

<https://www.triesteallnews.it/2022/08/hiroshima-e-nagasaki-77-anni-dopo-le-commemorazioni-a-trieste/>

<https://www.pressenza.com/it/2022/08/contro-la-guerra-il-77-anniversario-di-hiroshima-e-nagasaki-a-trieste-per-la-denuclearizzazione-del-golfo-in-base-ai-trattati-internazionali/>

3.-4. September 2022

**I Suoni della Pace** / Zvoki miru / The Sounds of Peace.

Konzerte in Kostanjevica (Slowenien) und Ronchi die Legionari (Italien), verbunden mit

geführten Wanderungen und historischen Erläuterungen. Veranstalterin: Associazione

Progetto Musica in Zusammenarbeit mit zahlreichen Organisationen.

<https://www.udinetoday.it/eventi/suoni-della-pace-3-4-settembre.html>

11. September 2022

Projekt „**Flussaufwärts/ Po reki navzgor/ Contro corrente**“ in Most na Soči (letzte Station)

Bootsfahrt und literarische Lesungen

<https://www.kulturstiftung.at/aktuell/flussaufwaerts-most-soci/>

16. September 2022

KHD Symposium „**Vom Schlachtfeld zur Friedensregion Alpen-Adria**“, Klagenfurt

Vorträge und Workshops

<https://www.khd.at/index.php/einladung-vom-schlachtfeld-zur-friedensregion-alpen-adria-das-khd-projekt-2022/>

20. September 2022

### **Premio Cergoly**

In den Räumen des *Museo Carlo e Vera Wagner* der jüdischen Gemeinde in Triest fand die sechste Verleihung des *Premio Cergoly* statt, der der Wertschätzung der a-nationalen, plurikulturellen und mehrsprachigen Stadt Trieste/Trst/Triest und des adriatischen Küstenlands dient. Veranstalter: Club Touristi Triestini

<https://clubtouristitriestini.blogspot.com/2022/09/2092022-cerimonia-di-consegna-dei-premi.html>

<https://clubtouristitriestini.blogspot.com/2021/11/premio-cergoly-2022.html>

1. Oktober 2022

Drei-Länder Konferenz des Projekts „**Dialogisches Erinnern in der Bildungspraxis**“ in Klagenfurt. <https://dialogischeserinnern.at/> und <https://cba.fro.at/543505>

4. November 2022

First Call for „**Alps-Adriatic Scientific Award**“ (Masterarbeiten und Dissertationen über die Alpen-Adria Region), eine gemeinsame Initiative der Alpen-Adria-Rektor:innen-Konferenz (AARC)

<https://aarc.aau.at/activities/alps-adriatic-scientific-award/>

11. November 2022

**Aneignung und Abstoßung – Geschichte und Erinnerung.** Symposium anlässlich des 80. Jahrestages der Zwangsaussiedelung der Kärntner Slowen:innen. Alpen-Adria-Universität Klagenfurt/Celovec. Veranstalter/Konzeption: Institut für Kulturanalyse, Institut für Erziehungswissenschaft und Bildungsforschung, Slovenski znanstveni inštitut / Slowenisches wissenschaftliches Institut Celovec/Klagenfurt (SZI).

<https://www.aau.at/blog/aneignung-und-abstossung-geschichte-und-erinnerung-symposium-anlaesslich-des-80-jahrestages-der-zwangsaussiedelung-der-kaerntner-sloweninnen/>

November 23 and 24, 2022

**International meeting of historians** from Austria, Germany, Greece, Slovakia and Slovenia in Ljubljana, *Thinking about Europe Southeast of the West. Historical Views and Insights.* Veranstalter: Forum for the Humanities

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLV6uJba1sev7ywdFFvtMS0Gstr2dJ2CK>

24. November 2022

Internationales Meeting: **Parco Transfrontaliero della Pace.** Udine. Veranstalter: Legambiente.

<https://legambientefvg.it/2022/11/17/parco-transfrontaliero-della-pace-una-serata-con-saf-per-raccontare-un-sogno/>

29. November 2022

Film „Verschwinden/izginjanje“ von Andrina Mračnikar und Podiumsdiskussion „**Dem Verschwinden widerstehen | Upreti se izginjanju**“. Klagenfurt. Veranstalter: Katholische Aktion Kärnten.

<https://www.novice.at/lokalno/razprava-upreti-se-izginjanju-diagnoza-je-znana-terapija-se-zacenja/>

2. Dezember 2022:

Workshop an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt: „**Revisiting marginal borderlands through affect and emotion**“. Organisatorinnen: Janine Schemmer (AAU Klagenfurt, Institut für Kulturanalyse) und Giustina Selvelli (Ca' Foscari, Venezia).

Vorträge zur Thematik der Grenze, inbs. im Alpen-Adria Raum, u.a. von Alina Zeichen (KD Barba), Katja Hrobat Virloget (Univerza v Ljubljani), Petra Kavrečič (Primorska Univerza v Kopru), Vida Rucli/Aljaž Škrlep (Robida, Topolò/Topolove), Cristina Beretta (AAU Klagenfurt)

9. Dezember 2022

Internationales Meeting: **Il nucleare in Alpe Adria**. Krško, Monfalcone, porti militari a Trieste e Capodistria, bombe nucleari ad Aviano. Triest. Veranstalter: Europa Verde del Friuli Venezia Giulia.

<https://www.pressenza.com/it/2022/12/il-nucleare-in-alpe-adria/>

## AUSGEWÄHLTE MEDIEN

**Piccolo Manifesto:** fluSSidiverSi tra Poesia e Vita

Nicht neu, aber neu entdeckt – eine starke poetisch-pazifistische Stimme aus dem Veneto (die aber vielleicht schon wieder verstummt ist):

<https://flussidiversi.jimdofree.com/piccolo-manifesto/>

## VORSCHAU AUF 2023

„**الحدود / خط**“ - Grenzlinie - Border / Line - Meja / Linje. Ein Projekt mit jungen Menschen (im Alter von 13 bis 30 Jahren) um Grenzerfahrungen von verschiedenen Formen von Grenzen auszutauschen (in den Städten von Berlin, Nova Gorica / Gorizia, Jerusalem und dem Land Kärnten) Veranstalter: Fundacija Pot Miru, Goriški Muzej in Nova Gorica, Dokumentationszentrum Prora (D) und ARBOS (Ö).

Die Publikationen finden sich im Anschluss an die englische Version.



## Selected Alps-Adriatic activities of civil society in 2022

Because it is based on an act of repression, the idea of home is by its very nature susceptible to becoming uncanny as soon as the repressed reappears on the surface. Just as the word heimlich, as Freud noted, is always already uncanny because it contains its own negation, Heimat also carries its own opposite in the form of discontinuity and difference. Moreover, paradoxically, the position of Heimat - although it stands for a space of complete presence and continuity - is always displaced in time and space: Home is forever located in another place or projected into the past. As with any symbol, its meaning is continually shifted and constructed by difference, the very difference it explicitly seeks to deny.

*Susanne C. Knittel: Unheimliche Geschichte. Grafeneck, Triest und die Politik der Holocaust-Erinnerung [Uncanny History. Grafeneck, Trieste, and the Politics of Holocaust Memory.] Bielefeld: transcript 2018, p. 308.*

This third edition of the chronicle of the activities of (cultural-political) civil society in the Alps-Adriatic region again relies on a number of people who helped to compile all this information. Thank you! This overview, too, cannot claim to be exhaustive in any way; above all, it is strongly Austria-centered. Nevertheless, I think it becomes visible how diverse the Alps-Adriatic activities are and that they represent an indispensable part of public life. Despite the still existing Covid-19 threat, 2022 again saw numerous meetings in the field.

### (MULTI-YEAR) PROJECTS

(1) The **three-country project upstream** „flussaufwärts | contro corrente | po reki navzgor“ (Carinthian Writers' Association) enters its second year with a series of further events (see below).

(2) Project **PRAA (PEACE REGION ALPS-ADRIATIC)**. In 2020, the PRAA book was published: Jan Brousek/Danijel Grafenauer/Werner Wintersteiner/Daniel Wutti (eds. |Ur.): Slovenija | Austria. Liberating Memory | Osvobajajoče spominjanje. Dialogische Aufarbeitung der Vergangenheit | Dialoško obravnavanje zgodovine. Klagenfurt/Celovec: Drava 2020. Further book presentations took place in 2022:

(3) Pilot project „**Dialogical remembering in educational practice**: concepts and teaching materials for a transnational understanding of history in the Alps-Adriatic region“ (Slovenski znanstveni inštitut / Slovenian Scientific Institute, SZI); 2022 to 2023. The work is in full process, as the annual chronicle shows.

<https://www.agora.at/sendungen-oddaje/detail/which/wohin-fuehrt-der-weg-kam-gre-pot-quala-meta-di-viaggio/wohin-fuehrt-der-weg-kam-gre-pot-quala-meta-di-viaggio>

(4) Project Club Tre Popoli (financed by the Austrian BKA): „**Dialogue platform Carinthia after 2020: capable of conflict resolution-post-nationalist-four-language**“. Initiator: former chairman Artur Roßbacher (2021). Impulse: Symposium with keynote speeches in 2021,

followed by working groups on these topics with discussions in the communities. The project will be concluded in May 2023 with reports on experiences and a publication.

(5) **ARBOS**: [https://dada.arbos.at/downloads/War=daDa\\_2022\\_Statiionentheater.pdf](https://dada.arbos.at/downloads/War=daDa_2022_Statiionentheater.pdf) ;  
From 2023: EU project „Borderline“ (Preview: [https://www.arbos.at/on-the-move/index.php?inc=05\\_grenzlinie](https://www.arbos.at/on-the-move/index.php?inc=05_grenzlinie) EVENTS AND EVENTS)

## ANNUAL CHRONICLE

February 8, 2022

Loibl / Ljubelj: Completion of the twin sculpture on the north and south sides of Loibl/ Ljubelj in memory of slave labor in the Loibl Tunnel concentration camp. Organizer: Mauthausen Committee Carinthia/ Koroška

March-June (SoSe) 2022:

Lecture series at the Alps-Adriatic University Klagenfurt: „Mediality and Narrativity of Memory on the Example of the Alps-Adriatic Region“. Organizers: Hajnalka Nagy (Institute for German Studies) and Nadja Danglmaier (Institute for Educational Sciences). Presentations on the culture of memory by Martina Meidl (Institute of Romance Studies), Cristina Beretta (Institute of Slavic Studies), Klaus Schönberger and Ute Holfelder (Institute of Cultural Analysis), Tina Bahovec (Institute of History), Anke Bosse (Musil Institute).

[https://www.aau.at/wp-content/uploads/2022/10/Programm\\_Ringvc\\_A3.pdf](https://www.aau.at/wp-content/uploads/2022/10/Programm_Ringvc_A3.pdf)

March 2022

The Gustav-Mahler Private University of Music in Klagenfurt founds the network Music@AlpeAdria and starts a lecture series with this title.

<https://notes.gmpu.ac.at/2022/03/23/ringvorlesung-musicalpe-adria/>

May 15, 2022

Death of the priest, peace activist and founder of the Centro di Accoglienza e di Promozione Culturale „Ernesto Balducci“ in Zugliano near Udine, don Pierluigi Di Piazza.

„La cura riguarda la complessità della vita, l'amore e il dolore, la ricerca di senso, l'equilibrio interiore e quello nelle relazioni.“ (From the Christmas letter 2021, the last one that Pierluigi still edited himself).

May 17, 2022

Bled (Slovenia): PEN CLUB meeting incl. Alps-Adriatic focus: presentation of the educational and literary project „upstream“ by Angelika Peaston and Marjan Sturm (bilingual).

May 27, 2022

Project Upstream „Flussaufwärts | Po reki navzgor | Contro corrente“ Carinthian Writers' Association | Peace School FVG

Staranzano (musical play and participatory theater, hike, project presentation of the International Centre for Peace and Education in Alpe Adria, reading with music „The Literature of Beppe Fenoglio“)



May 28, 2022

Project Upstream „Flussaufwärts | Po reki navzgor | Contro corrente“: Duino and Trieste Literary city walk in Trieste; lectures and readings with music in Duino/Sistiana.

<https://www.kulturstiftung.at/aktuell/flussaufwaerts-corrente-navzgor/>

May 30, 2022

Death of writer Boris Pahor, Trieste.

„He was born a child of the Austro-Hungarian Dual Monarchy and now died an Italian citizen. In between were more than 108 years, during which Boris Pahor became a contemporary witness who turned the horrors of the twentieth century, which he himself had endured, into literature: in Slovenian.“ (FAZ, 5/30/2022)

June 02, 2022

Workshop at Alpen-Adria-Universität Klagenfurt „Shifting Europe, Moving Europe“. A cooperation at AAU between University Cultural Center UNIKUM, Institute for Media and Communication Studies, Institute for Educational Sciences, Institute for Cultural Analysis, Institute for Institute for Slavic Studies.

Organizers: Matthias Wieser, Caroline Schmitt, Cristina Beretta and Alexandra Schwell

<https://unikum.ac.at/> (scroll down)

June 16, 2022

Project Upstream „Flussaufwärts / Po reki navzgor/ Contro corrente“. Literary evening in the Central Library of Celje/Slovenia.

<https://kaerntner-schriftsteller.at/8-station-flussaufwaerts-slowenien/>

June 17 and 18, 2022

Rassegna della letteratura austriaca contemporanea su Trieste e Litorale.

Cross-section of contemporary Austrian literature on Trieste and the Littoral.

„Un'occasione per rivitalizzare e rinsaldare lo storico legame tra Alpi e Adriatico, punto di partenza per una più intensa collaborazione futura“ (An opportunity to revive and consolidate the historical link between the Alps and the Adriatic, a starting point for a more intense future collaboration).

Organizer: Club Touristi Triestini

<https://clubtouristitriestini.blogspot.com/2022/06/17-e-18-giugno-2022-rassegna.html>

July 1, 2022

Liberated! A festival to the resistance „Svobodni | Befreit! Ein Fest dem Widerstand“ at the Klagenfurt Cathedral Square, organized by the initiative Koroška/Kärnten gemeinsam erinnern / skupno ohranimo spomin (see also publications)

<https://www.memorial-mkk.at/2022-peter-pirker/>

July 17 – 31, 2022

Summer College / Poletna šola / Corsi universitari estivi/Ljetna škola Bovec

Summer Academy of the Alpen-Adria-Universität Klagenfurt in cooperation with the Universities of Udine, Trieste, Ljubljana, Koper, Osijek and Rijeka. General theme: Divided memory - Geteilte Erinnerung - Deljeni spomin - Memoria (con)divisa - Memorie (con)dividue - Podijeljeno sjećanje. Presentations by Alina Zeichen, Janine Schemmer,

Cristina Beretta (University of Klagenfurt), Elena Messner (University of Vienna), Katja Hrobat Virloget (Univerza v Ljubljana), Gianluca Volpi (Università di Udine), Sara Galić Ivić (Sveučilište u Osijeku) among others on memory politics, culture & practice in the AA space.  
<https://www.aau.at/international/studieren-im-ausland/sommerschulen/sommerkolleg-bovec/>

August 5, 2022

Trieste: Three countries commemoration of the anniversary of the atomic bombing of Hiroshima and Nagasaki, with Alessandro Capuzzo (Trieste), Aurelio Juri (Capodistria/Koper) and Werner Wintersteiner (Villach).

<https://www.triesteallnews.it/2022/08/hiroshima-e-nagasaki-77-anni-dopo-le-commemorazioni-a-trieste/>

<https://www.pressenza.com/it/2022/08/contro-la-guerra-il-77-anniversario-di-hiroshima-e-nagasaki-a-trieste-per-la-denuclearizzazione-del-golfo-in-base-ai-trattati-internazionali/>

September 3-4, 2022

I Suoni della Pace / Zvoki miru / The Sounds of Peace.

Concerts in Kostanjevica (Slovenia) and Ronchi die Legionari (Italy), combined with guided walks and historical explanations. Organizer: Associazione Progetto Musica in collaboration with numerous organizations.

<https://www.udinetoday.it/eventi/suoni-della-pace-3-4-settembre.html>

September 11, 2022

Project Upstream „Flussaufwärts / Po reki navzgor/ Contro corrente“ in Most na Soči (last stop). Boat trip and literary readings

<https://www.kulturstiftung.at/aktuell/flussaufwaerts-most-soci/>

September 16, 2022

KHD Symposium „From battlefield to Alps-Adriatic peace region“, Klagenfurt.

Lectures and workshops

<https://www.khd.at/index.php/einladung-vom-schlachtfeld-zur-friedensregion-alpen-adria-das-khd-projekt-2022/>

September 20, 2022

Premio Cergoly: In the rooms of the Museo Carlo e Vera Wagner of the Jewish Community in Trieste took place the sixth awarding of the Premio Cergoly, which serves the appreciation of the a-national, pluricultural and multilingual city of Trieste/Trst/Trieste and the Adriatic coastal land. Organizer: Club Touristi Triestini

November 11, 2022

Appropriation and Repulsion - History and Memory. Symposium on the occasion of the 80th anniversary of the forced expulsion of Carinthian Slovenes. Alpen-Adria University Klagenfurt/Celovec. Organizer/Conception: Institute for Cultural Analysis, Institute for Educational Science and Educational Research, Slovenski znanstveni inštitut / Slovenian Scientific Institute Celovec/Klagenfurt (SZI).

<https://www.aau.at/blog/aneignung-und-abstossung-geschichte-und-erinnerung-symposium-anlaesslich-des-80-jahrestages-der-zwangsaussiedelung-der-kaerntner-sloweninnen/>

November 23 and 24, 2022

International meeting of historians from Austria, Germany, Greece, Slovakia and Slovenia in Ljubljana, Thinking about Europe Southeast of the West. Historical Views and Insights.

Organizer: Forum for the Humanities

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLV6uJba1sev7ywdFFvtMS0Gstr2dJ2CK>

November 24, 2022

International Meeting: Parco Transfrontaliero della Pace. Udine. Organizer: Legambiente.

<https://legambientefvg.it/2022/11/17/parco-transfrontaliero-della-pace-una-serata-con-saf-per-raccontare-un-sogno/>

November 29, 2022

Film *Disappearance* “Verschwinden /izginjanje” by Andrina Mracnikar and panel discussion *Resisting disappearance* “Dem Verschwinden widerstehen | Upreti se izginjanju“. Klagenfurt.

Organizer: Catholic Action Carinthia.

<https://www.novice.at/lokalno/razprava-upreti-se-izginjanju-diagnoza-je-znana-terapija-se-zacenja/>

December 2, 2022:

Workshop at Alpen-Adria-Universität Klagenfurt: „Revisiting marginal borderlands through affect and emotion“. Organizers: Janine Schemmer (AAU Klagenfurt, Institute for Cultural Analysis) and Giustina Selvelli (Ca' Foscari, Venezia).

Lectures on the theme of the border, esp. in the Alps-Adriatic region, by Alina Zeichen (KD Barba), Katja Hrobat Virloget (Univerza v Ljubljani), Petra Kavrečič (Primorska Univerza v Kopru), Vida Rucli/Aljaž Škrlep (Robida, Topolò/Topolove), Cristina Beretta (AAU Klagenfurt), among others.

December 9, 2022

International Meeting: Il nucleare in Alpe Adria. Krško, Monfalcone, porti militari a Trieste e Capodistria, bombe nucleari ad Aviano. Trieste. Organized by Europa Verde del Friuli Venezia Giulia.

<https://www.pressenza.com/it/2022/12/il-nucleare-in-alpe-adria/>

## **SELECTED MEDIA**

Piccolo Manifesto: fluSSidiverSi tra Poesia e Vita

Not new, but newly discovered – a strong poetic-pacifist voice from the Veneto (but perhaps already silenced): <https://flussidiversi.jimdofree.com/piccolo-manifesto/>

## **PREVIEW 2023**

„الحدود / خط“ - Grenzlinie - Border / Line - Meja / Linje. Ein Projekt mit jungen Menschen (im Alter von 13 bis 30 Jahren) um Grenzerfahrungen von verschiedenen Formen von Grenzen auszutauschen (in den Städten von Berlin, Nova Gorica / Gorizia, Jerusalem und dem Land Kärnten) Veranstalter: Fundacija Pot Miru, Goriški Muzej in Nova Gorica, Dokumentationszentrum Prora (D) und ARBOS (Ö).

## PUBLIKATIONEN | PUBLICATIONS

Ambrosino, Alessandro: Gli ultimi quarant'anni. Venzone, l'Alpe Adria e i progetti di cooperazione transfrontaliera. In: Aldo Di Bernardo, Paola Fontanini e Fausto Stefanutti (a cura di) *Vençon, XCVIII Congrès, Vençon, ai 17 di Otubar 2021* (Udine: Società Filologica Friulana, 2021): 413–428.

Danglmaier, Nadja/Entner, Brigitte/Holfelder, Ute/Klatzer Elisabeth (Hg.): *Koroška/Kärnten. Wege zu einer befreienden Erinnerungskultur*. Wien: Mandelbaum 2022.

Pot miru od Alp do Jadrana: daljinska pohodniška pot po sledih soške fronte. Trieste/Trst: PromoTurismoFVG; Kobarid: Ustanova „Fundacija Poti miru v Posočju“ 2022.

Walk of peace dalle Alpi all'Adriatico: seguendo i luoghi della Grande Guerra. Trieste: PromoTurismoFVG ; Kobarid: Ustanova „Fundacija Poti miru v Posočju“ 2022.

Wintersteiner, Werner: Visioni e percorsi. La cooperazione della società civile nella regione Alpe-Adria. In: *kadmos studia*, anno II N. 1 (2022). 70–94. ISSN 2785-4132. Download: <https://www.kadmos.info/wp-content/uploads/2022/05/Kadmos-Studia-2.1-04-Wintersteiner-pp.-70-94.pdf>

Wutti, Daniel/Hartmann, Eva & Danglmaier Nadja (2022): Nekdanje koncentracijsko taborišče Ljubelj/Loibl sever kot koroško spominsko obeležje v Sloveniji in v Avstriji. In: *Zgodovina v šoli*, številka 2, letnik 30, 2022, S. 13–27.

Wutti, Daniel/Hartmann, Eva/Lurz, Eva/Mersits, J. & Gabriel, H. (2022): Inter- bzw. Transkulturelle Lebenswelten von Jugendlichen in Kärnten und im Burgenland. In: *Erziehung & Unterricht*, 7-8/172 (2022), S. 565–574.

Wutti, Daniel/Hartmann, Eva & Danglmaier Nadja (2022): Peršmanova domačija v Železni Kapli / Bad Eisenkappel kot mednarodni kraj spominjanja. In: *Zgodovina v šoli*, številka 1, letnik 30, 2022, S. 2–10.

Wutti, Daniel/Hartmann, Eva & Danglmaier Nadja (2022): 40 let muzej pri Peršmanu v Železni Kapli – Kraj bivanja postane kraj zločina, spominski kraj postane kraj učenja. In: *Slovenska prosvetna zveza Celovec - Slowenischer Kulturverband* (Hg.): *Koroški koledar 2023*, S. 141–151.

Wutti, D. (2022): Brauchtum, Erinnerungskultur und (inter)kulturelles Lernen. In: Herta Maurer-Lausegger, Martina Piko-Rustia & Peter Wiesflecker (Hg.): *Brauchtum im Wandel. Identität – Folklore – Kommerz*, S. 243 - 260

*Zusammenstellung | Compilation: Werner Wintersteiner, Februar | February 2023*